



トランシルヴァニア地方の ダンス・ワークショップ

ハンガリーやトランシルヴァニア地方のダンスを習おう！

アルマーシ クリスティアーン
Almási Krisztián
太鼓

日時

1月8日 (wed)
18:30～

場所

目黒区勤労福祉会館
サークル室

目黒区目黒二丁目4番36号 (目黒区民センター内)
「目黒駅」下車 徒歩12分

料金

予約3,500円 / 当日4,000円
(定員 30名)

講師



ご予約: delauze1623@gmail.com (服部)

主催: ダンシングマスター研究会 協力: 日本口琴協会 (直川礼緒)

後援: ハンガリー大使館 リスト・ハンガリー文化センター

扇情的なヴァイオリン、重量感あふれる太鼓、超絶の口琴

トランシルヴァニアの鼓動

ZOORD

ゾールド 2025

シアターX 提携公演



あなたの、踊りたくてたまらない脚、餓えた魂、
そして強靱なハンガリー精神に脈打つ心臓にぴったりの音楽が
9年の時を経て戻ってくる！

2025年 **1** 月 **10** 日 金 開演 19:00 (開場 18:30)

予約 **4,500** 円

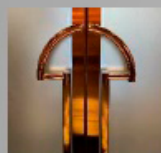
当日 **5,000** 円

劇場 東京・両国 **シアターX** カイ

申込・問合せ: biyoon@koukin.jp 080-3208-7007 (直川)
お名前・お電話番号・人数をお知らせ下さい

後援: ハンガリー大使館 リスト・ハンガリー文化センター

主催: 日本口琴協会  協力: MAKIGAMI OFFICE
<http://www.koukin.jp/>





2014年、世界的に知られた口琴奏者シラージ アーロンを中心に結成。バンド名「Zoord (ゾールド)」は、「冷厳」「強風」「北方」を意味するハンガリー語「Zord (ゾルド)」にちなみ、ハンガリーの口琴文化復興の功労者、尽きることのないアイディアを作品に注ぎ込む、アーロンの父・口琴製作者シラージ ソルターンによって命名された。ヨーロッパの主だったワールドミュージック フェスティヴァルのステージを務めてきた他、地球で最も寒いサハ共和国(2014)、日本(2016)、カザフスタン(2018)、台湾(2024)などでツアーを敢行。今回2025年の日本での公演は、ゾールド結成10周年の最後を飾る、記念すべきイベントとなる。

アルバム:「Zoord」(2016)、「Sailors of the Intergalactic Steppe〜銀河際草原(ステップ)の船乗り〜」(2021)。



◆シラージ アーロン Szilágyi Áron 口琴(ドロンブ)

1977年、口琴製作者シラージ ソルターンの長男として生まれる。3歳から口琴演奏を始め、16歳から真剣に取り組む。1997年から、国際的な口琴ムーブメントの主要メンバーとして活動。様々な国際口琴フェスに参加、名演奏家たちのスタイルと演奏技術の影響を受ける。特にスイスのアントン ブルーヒンから多くを学ぶ。アントンの口琴音楽の創造力・狂想は、アーロン独自のスタイルの開発の原動力となる。また、サハのスピリドン シシーギンの、スピリチュアルな口琴演奏にも、深いインスピレーションを受ける。国際口琴協会書記長、国際的な口琴フェスのプログラム委員でもあり、ハンガリー口琴フェス(2005〜)のオーガナイザー。ケチケメート市レシュコフスキ楽器博物館館長。



◆ドラバント ベーラ Drabant Béla ヴァイオリン、ツィテラ、vo.

ルーマニアのモルドヴァ地方に住む、ハンガリー系の少数民族「チャーンゴール人」最後の正統派ヴァイオリンおよびツィテラの演奏者に学ぶ。有名な伝統音楽グループ「Flotas (艦隊)」の設立メンバーであり、モルドヴァの伝統音楽の奏者として名をはせる。



◆オルマーシ クリスティアーン Almási Krisztián 太鼓

パンクバンドやポスト・ロックバンドでも活動。同時に、子どもたちのためにコンサートを行うことで成功を収めたフォークプロジェクト「Lóca (馬)」の運営は、彼の音楽的多様性をよくあらわしている。同時に、伝統的なダンス ハウスにも参加し、「ダンスでコミュニティを創る」という、伝統音楽が本来持っていた機能を追求している。

Guest ◆高久 圭二郎 Takaku Kejiro テケルー (ハンガリーのハーディーガーディー)
埼玉県蕨市出身。埼玉大学卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院(現リスト音楽大学)へ留学。打楽器全般をラーツ・ソルターンに師事する。同時期にハンガリーの民族楽器テケルーと出会い、2003年よりハンガリーテケルー楽団創設メンバーに師事し2005年に同団メンバーとなる。同団の各地公演やターンツアーズ(ダンスハウス)に出演するなど、テケルー演奏の研鑽を積む。ハンガリー在住30年を期に完全帰国。



◆進行 直川礼緒 Tadagawa Leo (日本口琴協会代表)

ZOORD

来日公演 2025 ツアー日程

- ・1/08 (水) 18:30- 目黒区勤労福祉会館サークル室
[トランシルヴァニア地方のダンス・ワークショップ] 予約 3,500/当日 4,000
主催: ダンシングマスター研究会 delauze1623@gmail.com
 - ・1/09 (木) 18:00- 麻布十番 リスト・ハンガリー文化センター
[木曜コンサート Hungarian Artist シリーズ 11] 要申込
主催: リスト・ハンガリー文化センター <https://culture.hu/jp/tokio>
 - ・1/11 (土) 14:00- 所沢 音楽喫茶 MOJO
[Zoordで踊ろう! 口琴 DISCO] 予約 4,500/当日 5,000
主催: BKK production 予約・問合: <https://mojo-m.com/>
 - ・1/12 (日) 14:30- 横浜中華街 シルクロード舞踏館
[アーロン口琴技法みっちりWS + Zoord mini ライブ] 参加費 5,000
主催: 湘南口琴島 予約: <https://koukinjima.peatix.com/>
 - ・1/15 (水) 13:00- 白老 ウポポイウエカリチセ(体験交流ホール)
[Music Event in UPOPOY 2025 第1弾 ZOORD] 要ウポポイ入場料
主催: 公益財団法人アイヌ民族文化財団 <https://ainu-upopoy.jp/>
- 後援: ハンガリー大使館 リスト・ハンガリー文化センター ●協力: 日本口琴協会



劇場 東京・両国 シアターX カイ



東京都墨田区両国 2-10-14 両国シティコア 1 階
TEL.03-5624-1181
JR 総武線両国駅西口下車、左へ徒歩約3分
都営地下鉄大江戸線両国駅A4・A5 出口徒歩約8分

トランシルヴァニアの鼓動 ZOORD ソールド 2025



あなたの、踊りたくてたまらない足、餓えた魂、
そして強靱なハンガリー精神に脈打つ
心臓にぴったりの音楽が、
9年の時を経て戻ってくる！

Zoord
de 踊 3つ!

口琴
DISCO

後援：ハンガリー大使館／ラストハンガリー文化センター
主催：BKK production 協力：日本口琴協会

ハンガリーから、口琴をフィーチャーしまくりバンド
“ZOORD” がやって来る！！

みんなも 口琴でビヨビヨしながら踊ろうぜ！

口琴持っていないヤツらも安心しな！

当日は、口琴ショップも盛りだくさん！

2025.
1.11 sat.

14:00 OPEN DJ START

VENUE
音楽喫茶 MOJO
(埼玉県所沢市)
<https://mojo-m.com>



予約・問合せ

TICKET
予約 4,500Yen / 当日 5,000Yen
+1 drink order



痛情的なヴァイオリンとヴォーカル、重厚な太鼓、そしてシャマニック超絶口琴！
アップビートでパワフルな東ヨーロッパの民族トランスで、
あなたの足を震らせ、道を高みに飛ばす。

オーガニックトランスに、シベリアの森時の荒々しさをミックスし、ハンガリー独特の
スパイスを利かせた、野性的かつ未来的な、エモルギー高めの音の世界が再び。

Zoord

◆ シラージ アーロン

◆ Szilágyi Áron

◆ 口琴(メロニア)

1977年、口琴製作者シラージゾルターンズの長男として生まれる。3歳から口琴演奏を始め、16歳から真剣に取り組む。



1997年から、国際的な口琴ムーブメントの主要メンバーとして活動。様々な国際口琴フェスに参加、名演奏家たちのスタイルと演奏技術の影響を受ける。特にスイスのアントン・ブルーヒンから多くを学ぶ。アントンの口琴音楽の創造力・狂想は、アーロン独自のスタイルの開発の原動力となる。また、サハのスピリドン・シレーギンの、スピリチュアルな口琴演奏にも、深いインスピレーションを受ける。

国際口琴協会書記長、国際的な口琴フェスのプログラム委員でもあり、ハンガリー口琴フェス(2005-)のオーガナイザー。ケケメート市レシュコフスキイ路芸術博物館長。

Official Website



Music Videos



Concert Movie



Zoord Playlist



◆ ドラバント ベーラ

◆ Drabant Béla

◆ ヴァイオリン/vln.

ルーマニアのモルドヴァ地方に住む、ハンガリー系の少数民族「チャンゴー人」最後の正統派ヴァイオリンおよびツィンツァの演奏者に学ぶ。有名な伝統音楽グループ「Flautas (横笛)」の設立メンバーであり、モルドヴァの伝統音楽の奉仕として名をはせる。



◆ アルマーシ

◆ Krisztián

◆ Almási Krisztián

◆ 太鼓

パンクバンドやポスト・ロックバンドでも活動。同時に、こどもたちのためにコンサートを行うことで成功を収めたフォークプロジェクト「Lóca (馬)」の運営は、彼の音楽的多様性をよくあらわしている。同時に、伝統的なダンスハウスにも参加し、「ダンスでコミュニティを創る」という、伝統音楽が本来持っていた機能を追求している。



2014年、世界的に知られた口琴奏者シラージアーロンを中心に結成。バンド名「Zoord(ゾールド)」は、「冷風」「強風」「北方」を意味するハンガリー語「Zord(ゾールド)」にちなみ、ハンガリーの口琴文化復興の功労者、忌めることのないアイディアを作品に注ぎ込む、アーロンの父シラージゾルターンによって命名された。

ヨーロッパの主だったワールドミュージックフェスティバルのステージを務めてきた他、地球で最も寒いナハ共和国(2014)、日本(2016)、カザフスタン(2018)などでツアーを敢行。今回2025年の日本での公演は、ゾールド結成10周年の最後を飾る、記念すべきイベントとなる。

アルバム

「Zoord」(2016)

「Sailors of the Intergalactic Steppe

〜銀河船章(ステップ)の船乗り〜」(2021)



東家孝太郎 (演曲)

ホーメイ、口琴など民俗音楽家として活動を経て、2011年5月、二代東家清太郎に入門。古典、新作、入門前に習得したホーメイや口琴を交えた怪き演曲なども演じる。

DJ

チャーミー★カリブソン
PUSSY 好好
全財産

蜂と瓜 (ハチスヒロミ & 堀本卓 from LA SEÑAS)

2024年結成。口琴奏者ハチスヒロミとパーカッション堀本卓によるミニマル編成ユニット。ストレートで力強いビートにリズムカルな口琴を特徴とするサウンドを繰り出す。



KZT

プロデューサー、ビートメイカー、パーカッションリスト。幼少よりブラックミュージック、ドラムンベース、インド



古典やアフリカンなどの民族音楽に興味を持ちバンド活動と並行しながら全てをサンフーに集約。コロナ禍をきっかけにソロ、プロデュース活動開始。尾引浩志、音財和也と共にKAMOSUとしてバンド活動も継続中。

小金井星空口琴部隊 featuring ビッキー & ももな

信音音楽家の尾引浩志が地元小金井市でゆるゆると10数年続けている口琴ワークショップ「カエルハウスでびよよよ〜ん〜ん!」参加者はみんな「小金井星空口琴部隊」のメンバーです!小1から口琴を始めてもう10年以上のキャリアを持つ口琴アイドル「ももな」こと遠藤桃華と「ビッキー」こと尾引浩志の姉弟コンビ「ビッキー & ももな」は、地元小金井市を中心に、多方面で活躍中!



口琴販売

DROMB (ハンガリー)
ひやん屋 (日本口琴協会)
BKK shop (尾引浩志)



ハンガリーの口琴 Doromb
シラージ アーロン 口琴演奏技法

みっちりワークショップ【中級編】 + ZOORD mini ライブ

1月12日(日) 2025年

Open 14:00 / Start 14:30

参加費 ￥5000

シルクロード舞踏館 (横浜中華街)
横浜市中区山下町80 ネネビル 地下1階

後援：ハンガリー大使館
リスト・ハンガリー文化センター

協力：日本口琴協会

主催：湘南口琴島
090-9146-5511

イベントの詳細はこちら→



- 第一部：
ハンガリーの口琴 Doromb
シラージ アーロン口琴演奏技法
みっちりワークショップ【中級編】

※お手持ちの湾曲状の金属口琴をご持参ください
板状の口琴は不可。詳しくは裏面の注意事項を参照

“音を出す”から“演奏する”にステップアップ。目指すは【中級】！
もちろん、口琴初心者もお気軽にご参加いただけます。

- 第二部：ZOORD 2025 ミニライブ

横浜会場では、他の会場とは違う一体感を体験！
ワークショップの後のミニライブをお楽しみください。

- 予約申込●

チケット：Peatix
<https://koukinjima.peatix.com/>

問合せ：koukinjima.shounan@gmail.com

※メールでもご予約承ります。
gmailからのメールを受信できるようにしてください。



第一部

ハンガリーの口琴 Doromb シラージ アーロン口琴演奏技法 みっちりワークショップ 【中級編】



世界的に知られた口琴奏者で、ハンガリーの伝統的な口琴製作の継承者でもある、シラージ アーロン。

ZOORDで表現される、リズムカルでスピード感のある演奏は、世界中の演奏家の演奏技法の影響を受けながら、エスノトランスな独自のスタイルを発展させています。

アーロンによる口琴ワークショップ【初級・入門編】から20年。今回は、アーロンの演奏技法をみっちり学べる特別なワークショップです。

口琴で“音を出す”から“演奏する”にステップアップ。目指すは【中級】！もちろん、まだ音が出せない口琴初心者もお気軽にご参加いただけます。

●所用予定時間：2時間～2時間半（予定）

※時間が押す場合があります。余裕をもってご参加ください。

●口琴は湾曲状の金属口琴をお持ちください

湾曲状の金属口琴は、写真のような形をしています。口琴を歯にあてて演奏するスタイルの口琴です。ムックリやベトナムのモン族の口琴のような、平たい板状の口琴は、今回のワークショップでは不向きですのでご注意ください。



口琴をお持ちでない方は、会場でも販売いたします（希望者にはレンタルの予定もあります）。

シラージ工房で製作されたハンガリーの口琴ドロンブdorombと、日本口琴協会の口琴ショップぴやぼん屋の出張販売（予定）もごぞいます。

この機会にハンガリーの口琴とテクニックを手に入れよう。

第二部

ドランシルヴァニアの鼓動

ZOORD

ザールド 2025

あなたの、踊りたくてたまらない足、餓えた魂、
そして強靱なハンガリー精神に脈打つ心臓にぴったりの音楽が、
9年の時を経て戻ってくる！

シラージ アーロン
Szilágyi Áron
口琴 (ドロンブ)

アルマーシ クリスティアン
Almási Krisztián
太鼓

ドラバント ベーラ
Drabant Béla
ヴァイオリン、Vo.

横浜会場では、他の会場とは違う一体感を体験！
ワークショップの後のミニライブをお楽しみください

メンバー紹介、バンドの概要など、詳細はHPへ
右のQRコードか下のURLからアクセス！

<https://koukinjimashounan.wixsite.com/koukin/>



UPOPOY MUSIC FESTIVAL 2025^{1st} [ゾールド]



ZOORD

ハンガリーの風土が生んだ魂の音楽。

「ZOORD」のスパイシーで野性的なエネルギーが、ウポポイと融合。

今回の「UPOPOY MUSIC FESTIVAL 2025[ゾールド]」は2025年2月に開催される「ムックリざんまい2025」のプレイベントとして企画されました。アイヌ民族の伝統楽器ムックリと同じ仲間の楽器である「口琴」は世界中の様々な民族の間で演奏されていますが、ハンガリー本国では口琴文化がほとんど廃れかけ、それを見事に復活に導いたのがケチケメート市に住む一人の口琴製作職人、シラージ ゾルターン。今回来日するシラージ アーロンの父です。アーロンは演奏の他、父の跡を継いで口琴製作にも力を注ぐなど、口琴のさらなる復興に尽力しています。

2025年1月15日(水) 13:00～13:40

※上記イベントにご参加される際は、ウポポイ入場料が必要です。

■実施場所／ウエカリチセ(体験交流ホール)

◎主催／公益財団法人アイヌ民族文化財団 ◎後援／ハンガリー大使館 リスト・ハンガリー文化センター ◎協力／日本口琴協会



〒059-0902 北海道白老郡白老町若草町2丁目3 ☎0144-82-3914 営業時間／9:00～17:00
閉園日/月曜日および12月29日～1月3日 ※月曜が祝日または休日の場合は翌日以降の平日に閉園

トランシルヴァニアの鼓動 ZOORD(ゾールド)。 あなたの、踊りたくてたまらない足、餓えた魂、 そして強靱なハンガリー精神に脈打つ心臓に ぴったりの音楽をご体感ください！

爆情的なヴァイオリンとヴォーカル、重厚な太鼓、そしてシャマン的超絶口琴！2014年、世界的に知られた口琴奏者
シラージ アーロンを中心に結成。バンド名「Zoord(ゾールド)」は、「冷徹」「強風」「北方」を意味するハンガリー語「Zord
(ゾルド)」にちなみ、ハンガリーの口琴文化復興の功労者、尽きることのないアイディアを作品に注ぎ込む、アーロンの
父シラージ ゴルトンによって命名された。ヨーロッパの主だったワールドミュージック フェスティバルのステージ
を務めてきた他、地球で最も寒いサハ共和国(2014)、日本(2016)、カザフスタン(2018)などでツアーを敢行。今回の2025年
来日は、ゾールド結成10周年の最後を飾る、記念すべきイベントとなる。



Szilágyi Áron

シラージ アーロン/口琴(ドロンブ)

口琴製作者シラージ ゴルトンの長男として生まれ、3歳から口琴演奏を始める。国際的な口琴ムーヴメントの主要メンバーとして活動し、様々な国際口琴フェスに参加、名演奏家たちのスタイルと演奏技術の影響を受ける。特にスイスのアントン ブルーヒンの口琴音楽の創造力・狂想は、アーロン独自のスタイルの開発の原動力となる。国際口琴協会書記長、国際的な口琴フェスのプログラム委員でもあり、ハンガリー口琴フェス(2005〜)のオーガナイザー、ケチケメート市レシュコフスキ楽器博物館館長。



Drabant Béla

ドラバント ベーラ/ヴァイオリン、vo.

ルーマニアのモルドヴァ地方に住む、ハンガリー系の少数民族「チャーンゴール人」最後の正統派ヴァイオリンおよびツィテラの演奏者に学ぶ。有名な伝統音楽グループ「Folias(風鈴)」の設立メンバーであり、モルドヴァの伝統音楽の奏者として名をはせる。



Almási Krisztián

アルマー シクリスティーン/太鼓

パンクバンドやポスト・ロックバンドでも活動。同時に、こどもたちのためにコンサートを行うことで成功を収めたフォープロジェクト「Lóca(馬)」の運営は、彼の音楽的多様性をよくあらわしている。同時に、伝統的なダンスハウスにも参加し、「ダンスでコミュニティを創る」という、伝統音楽が本来持っていた機能を追求している。

進行・解説/蔵川礼緒

2月イベントのご案内 多彩なアーティストによる4日間の特別公演。世界の口琴をウポポイで体感してください。

実施日/2025年2月8日(土)~11日(火・祝) 実施場所/ウエカリチセ(体験交流ホール)

出演アーティスト/①Morsing Waves(モールシンの波) ②Ustathakirt(ウスタトシャキルト) ③Oki and Rekpo ④kapiw&apappo

UPOPOY
MUSIC
FESTIVAL
2025 2nd



Morsing Waves(モールシンの波)



Ustathakirt(ウスタトシャキルト)



Oki and Rekpo



kapiw&apappo

新しい揺らぎを

つくる場所。



ウタリタリ

2025

2025. 1.18 sat 19 sun

入場
無料

阿寒湖 アイヌシアター〈イコロ〉
伝統・創造「オンネチセ」

阿寒湖アイヌコタン／釧路市阿寒町阿寒湖温泉4丁目7-19

※アイヌ語で
ウリ互いに、共に
ウタリリ仲間
タリタリリ何かを上下に揺らす
という意。

Utarikiri / Tanta

阿寒アイヌ民族文化保存会
×全道のアイヌ文化の担い手

ウタリキリ／タンタ



阿寒アイヌ民族文化保存会と、全道でアイヌ文化を伝承する担い手が阿寒湖温泉に集結し、今回だけのメンバーでアイヌ文化 伝統芸能ステージを展開。ユニット名の「Utarikiri(ウタリキリ)」はアイヌ語で、「人々、群衆、一群」を意味し、アイヌ文化フェスティバル「ウタリタリ」のために集まった阿寒湖アイヌコタンのメンバーを中心とした北海道中のアイヌ文化の担い手を表す。北海道各地に伝わる伝統的な歌、舞踊、ユカラ、楽器演奏などウタリタリで見られないメンバーがそれぞれ教え合い、高めてきた圧巻のパフォーマンスを披露する。また、将来アイヌ文化を担う子どもたちのユニットは、アイヌ語で「ここに、ここで」を意味する「Tanta(タンタ)」の懸命な舞踊にも注目。

●阿寒アイヌ民族文化保存会

昭和43年に結成して以来、アイヌ古式舞踊の伝承・保存活動に尽力されるとともに、ユウカラ劇を制作、ユネスコ・バリ日本文化祭にて公演し、アイヌ文化を世界に紹介するなど、アイヌ文化の振興・普及に寄与されている。昭和59年には、伝承・保存するアイヌ古式舞踊が国の重要無形民俗文化財の指定を受ける。

Zoord

ゾールド



2014年、世界的に知られた口琴奏者シラーチ アーロンを中心に結成。バンド名「Zoord(ゾールド)」は、「冷厳」「強風」「北方」を意味するハンガリー語「Zord(ゾルド)」にちなみ、ハンガリーの口琴文化復興の功労者、尽きることのないアイデアを作品に注ぎ込む、アーロンの父シラーチ ゾルターンによって命名された。ヨーロッパの主だったワールドミュージック フェスティヴァルのステージを務めてきた他、地球で最も寒いサハ共和国(2014)、日本(2016)、カザフスタン(2018)などでツアーを敢行。

鼓動
トランシルヴァニアの

NEO Ryukyu

受け継がれてきた琉球芸能の革新

エイサー・琉舞・獅子舞・三線、脈々と受け継がれてきた琉球芸能の革新を目指す。「沖縄の芸能を、世界のエンターテインメントに」をテーマに、世界に誇るべく琉球芸能の数々をコンパクトに集約。伝統的要素を守りつつ、オリジナルの舞台演出をプラスし新たな可能性を追求、進化させている



ウタリタリ 2025

主催：釧路市

後援：阿寒観光協会まちづくり推進機構
阿寒湖温泉旅館組合
阿寒町商工会
阿寒アイヌ工芸協同組合
阿寒アイヌコンサールン

このイベントは、国のアイヌ政策推進交付金を活用し、釧路市の委託により制作しています。

1.18 sat

1.19 sun

阿寒湖 アイヌシアター (イコロ) ※会場は各30分前	19:30 前夜祭 NEO Ryukyu(沖縄) 沖縄伝統芸能 Zoord(ハンガリー) 口琴・ヴァイオリン・太鼓ユニット	14:00 ウタリタリ アイヌ文化伝統芸能 アイヌ民族× NEO Ryukyu×Zoord コラボステージ
伝統・創造 「オンネチセ」 ほか	11:00 藍染ワークショップ 13:00 口琴ワークショップ 14:00 刺繍ワークショップ 18:30 松明行進・オハウ提供	10:00 森のガイド

最新情報はこちらをチェック

